

पढ़ाई के साथ कर्माई में बुराई नहीं!



पढ़ाई के दौरान युवाओं को आर्थिक संकट से गुजरना पड़ता है. यदि वह पढ़ाई के साथ कमाना सीखें तो कई समस्याएं हल्ल हो जाती हैं. बदलते वर्ष के साथ पढ़ाई करते-करते काम करना और पैसे कमाना युवाओं की जिंदगी में शुभार हो चुका है. आज का युवा आर्थिक तौर से अपने पैरों पर खड़ा होना चाहता है क्योंकि यह बात उन्हें समझ में आने लगी है कि जब तक वे अपने पैरों पर खड़े नहीं होंगे तब तक आगे बढ़ने की सीमाएं उनके लिए

सीमित हैं, विदेश में पढ़ाई करने वाले अधिकतर छात्र पार्ट टाइम जॉब जरूर करते हैं। इससे एक फायदा तो आर्थिक स्तर पर होता है, वहाँ दूसरा फायदा यह होता है कि वे उस देश की संस्कृति-संस्करण और मार्केट को समझने के साथ संवैधित कार्य का अनुभव भी प्राप्त कर लते हैं। युवाओं को स्वावलंबी होना चाहुं उनके लिए महत्वपूर्ण है, यदि वे काफी कम उम्र में आर्थिक तौर पर अपनी वित्तीय स्थिति बेंच में रख सकते हैं-

आर्थिक स्वावलंबन

आर्थिक तौर से अपने पैरों पर खड़ा होने की प्रवृत्ति युवाओं को पाटाइम जॉब करने के लिए आकर्षित करती है। पार्ट टाइम जॉब करना हर किसी की जिंदगी में अलग मायने रखता है क्योंकि जो आप अपने फेंडर्स के साथ पार्टी में जाते हैं, घूमने जाते हैं, फिल्में देखने जाते हैं, तो वहाँ खर्च करने के लिए किसी के सामने आपका हाथ परारना नहीं पड़ता है। परियार के सदरमों और दोस्तों को गिपट भी दे सकते हैं और लाटे-मोटे खर्च के लिए आपको परियार पर निर्भर नहीं रहना पड़ता है। यदि आप का कोई साथी आर्थिक संकट से गुजर रहा है तो आप उसकी मदद भी कर सकते हैं।

वर्क एक्सपीरियेंस

पार्ट टाइम जॉब करने से जहां वर्क एक्सप्रियेंस होता है, वहीं युवा अपने मनोनृकूल या पढ़ाई के अनुरूप काम करने में सफल होते हैं। किसी भी कार्स के दौरान यदि आप काम करते हैं तो रेजियुमें में आपका अनुभ्यव जड़ता है और ग्राह में फेश गेज़एट की

तुलना में आपको प्राथमिकता दी जाती है, वर्क एक्सपीरियेंस टेक्निक्स के अनुभव भी होते हैं। इससे जिम्मेदारी की भावना

आती है और यहाँ कारण है कि अधिकतर फर्म उन लोगों को ज्यादा तपज्जो दे रही हैं जिनके पास डिग्री के साथ-साथ अनुभव है, किंसी भी संस्था में काम करने का अनुभव जहाँ आपकी साको विस्तृत करता है, वहाँ प्रैविटकल अनुभव के दौर से भी गुज़ह हैं, करियर की अधिकता अधिकतर फूल टाइम प्रोफेशनल्स उडिग्री लेने की चाह रखते हैं और सीखने के साथ-साथ कमान उनका लक्ष्य होनी चाहिए। पार्ट टाइम जॉब करने के पीछे यों भी ड्राइडा हो लेकिन यह आपको आगे बढ़ने में मदद करता है, कि भी संस्था के वर्क क्लबर को जानना। और आप जब पूरी तरह प्रोफेशनल मार्केट में आते हैं, तो आपसे क्या उम्मीद की जाती इसकी जानकारी पहले से रहना मायने रखता है, भविष्य में आ

क्षेत्र में आगे बढ़ने के लिए अपने टीम भैंसर से बातें करना, बॉर्स पिर कर्स्टमर से घुलना- मिलना भी महत्वपूर्ण चीजें हैं। हालांकि लोग मानते हैं कि पढ़ाई के दौरान जॉब करना ठीक नहीं है यद्यपि कई धारे ऐसे मोक्ष आते हैं जब अत्र पढ़ाई में कम, काम के प्रति

ज्यादा गंभीर हो जाते हैं। पढ़ाई हमेशा पहली प्राथमिकता होनी चाहिए लेकिन जॉब कर आप जान पाते हैं कि एक-साथ दो वीजों को कैरे हैंडल किया जाता है। यही कारण है कि अधिकतर छात्र ऐसे कदम उठाने से पहले कहीं बार सोचने के लिए मजबूर होते हैं। इस बात से इकार नहीं किया जा सकता। कि भारत का वर्तमान एजुकेशन सिस्टम वैरों स्किल्स को सामने लाने में अक्षम है जिससे धेरोंजगारी खत्म हो। ऐसे में यह बहुत जरूरी है कि उन्हें इस बात का ज्ञान हो कि किसी भी परिस्थिति में वे अपना आपान खाएं और कोरों और कार्य को बेहतर तरीके से निबटाएं। ध्यान रखें - किसी भी कोरों के दीरान यदि आप काम करते हैं तो रेज्यूमे में आपका अनुभव जुड़ता है और बाद में फैश ग्रेजुएट की तुलना में आपको प्राथमिकता दी जाती है। पढ़ाई के साथ कमाएं जरूर लोकन पढ़ाई को प्रभावित किये बिना। इन्हीं देर ही नाकरी करें जिससे आप बिना थके पढ़ाई कर सकें। वही कार्य करें जो आपके कोर्स या प्रोफेशन से जुड़ा हो, जिससे कोर्स खत्म होने पर इस कार्यानुभव का फायदा आप उठा सकें।

हलैमर से जुड़ा फैशन कोरियोग्राफर



अगर आपको फैशन और ग्लैमर वर्ल्ड प्रसंद है, साथ ही आप क्रिएटिव भी हैं तो फैशन कोरियोग्राफी आपके लिए उपयुक्त करियर ऑप्शन हो सकता है। फैशन कोरियोग्राफी को कैटवाक कोरियोग्राफी के नाम से भी जाना जाता है। इस क्षेत्र के विशेषज्ञों के लिए ढेरों अवसर मौजूद हैं। फैशन में करियर का मतलब यह नहीं कि आप केवल कपड़ों के डिजाइन और उससे संबंधित अन्य चीजों से डील करें बल्कि इसमें डिजाइनिंग, मैन्युफैक्चरिंग और एक्सेसरीज उत्पाद जैसे जूलरी, बैम्स, प्रृष्ठाधर भी शामिल होते हैं। यह फैशन जगत का टीके पैरा ही करियर ऑप्शन है जैसे कि फैशन फोटोग्राफी, फैशन जर्नलिज्म आदि। फैशन कोरियोग्राफर किसी भी डिजाइनर के सपने को सर्वथ्रैष रूप में रटेज पर उतारने का प्रयास करता है।

फैरन कोरियोग्राफी

ये मॉडल्स द्वारा पहने गये कपड़ों को आकर्षक और पेशेवर रूप से दुनिया के सामने लाते हैं। फैशन कोरियोग्राफी में कई तरह के मूवमेंट्स पैटेन्ह होते हैं जिन्हें रैम्प चलने वाले मॉडल्स संगीत की धून के साथ फॉलो करती हैं। फैशन कोरियोग्राफर धून, थीम और फैशन रनवे शोज को डिजाइन करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। फैशन कोरियोग्राफर सामान्य तौर से शो का डायरेंटर होता है। प्रोफेशनल और कमर्शियल रैम्प शोज, प्रोडक्ट लॉन्च जहां व्हाइट स्टेज शोज करवाना चाहता है, फैशन वीवर्स, जिनमें गारेंट का डिस्ट्रिब्युटर मुख्य फोकस होता है, के लिए फैशन कोरियोग्राफर्स

पाहीकोला के लिए आगके कठिनाएँ

हालांकि यह लॉन्ग लिंग प्रो-सेरा है और एक बार इस क्षेत्र में प्रयोग के बाद हर पहलू पर बारीकी से रिसर्च करने के बाद अगले शो को ज्यादा बेहतर बनाने की तैयारी करनी पड़ती है। मुख्यतः यह फार्मेल्स के लिए उपयुक्त करियर ऑशन है, योग्यता फैशन कोरियोग्राफर बनाने के लिए न्यूनतम योग्यता किसी भी विषय के साथ बारहवीं है। इस क्षेत्र की आधारभूत आवश्यकता क्रिएटिव टैलेंट है। हालांकि इस क्षेत्र प्रयोग के लिए कोई खास कोर्स नहीं है, इस क्षेत्र में करियर बनाने वाले कैंडीडेट चाहें तो अनुभवी फैशन कोरियोग्राफर को असिस्ट करके खुद क स्थापित कर सकते हैं। कौशल चूंकि यह क्रिएटिव करियर ऑशन है, इसलिए फैशन कोरियोग्राफर को क्रिएटिव होने के साथ ही रंगों और स्टाइल की बच्ची समझ भी जरूरी है। कोरियोग्राफर को व्याहार कुशल

शांत और आत्मविश्वासी होना चाहिए। शो के दौरान किसी भी तरह की कठिन परिस्थिति से निपटने की क्षमता के साथ ही दबाव में और लंबे समय तक काम करने के लिए तैयार

कॉर्पोरेट इवेंट में की फैशन थो
कार्य फैशन विस्तुत शेत्र है जिसमें अपसरों की भरपार है. डिजाइनर्स से लेकर फैशन ग्रांड्या तक 200+ पोर्ट के द्वितीयाएँ के लिए फैशन वाले को विद्युतीयोग्यता और दृष्टिकोण

ब्राइटस तक अपने शो का होता फरवरी के लिए कैफेशन कोरियोग्राफर का हालावर फरवरी हैं। आज फैशन शो लागतार चलने वाला इयैट बन गया है। यही घजह है कि इस क्षेत्र में फैशन कोरियोग्राफर के लिए सभा भवित्वान्वयन भी बढ़ी है।

कोई भी कॉलेज डे फैशन शो के बिना पूरा नहीं होता है, यहां तक कि आजकल कॉर्पोरेट इयैट में भी फैशन शो का आयोजन होने लगा है। जब डिजाइनर अपने कलेक्शन और प्रेजेंटेशन के बारे में कोरियोग्राफर को बताता है तो यह कोरियोग्राफर का काम होता है कि वह शो की सफलता के लिए प्रत्येक चरण का प्लान बनाए। फैशन कोरियोग्राफर को शो के हर डीटेल जैसे एंबीयांस डेकोर, स्टेज और रेम्प डिजाइन, लाइटिंग इफेक्ट्स, ऑडियो विजुअल, स्ट्राइजिक, मॉडल्स, मेकअप और हेयरस्टाइलिंग से लेकर सभी मॉडल्स द्वारा पहन जाने वाले आउटफिट्स तक पर ध्यान देना होता है। वाह तो प्रतिष्ठित कोरियोग्राफर को असिस्ट भी कर सकता है। इंडरट्री में एक साथीरियंस और रेपुटेशन के

तकनीक की शिक्षा

इसके अलावा, फैशन कोरियोग्राफर के पास रक्खूल शुरू करने का भी ऑप्शन होता है जहाँ वह इस क्षेत्र से जुड़ी तकनीक की शिक्षा दे सकता है। डिजाइनर्स के साथ - साथ ब्रांड आइटम्स के डीलर्स भी अपने ग्रोवर्ट के प्रदर्शन के लिए फैशन कोरियोग्राफर को हायर करते हैं। मॉडलिंग कंपनी भी ज्याइन कर सकते हैं जहाँ पर मॉडल्स को कैट वाकिंग सिखा सकते हैं। कमाई इस क्षेत्र में आय कौशल और अनुभव के आधार पर अलग-अलग है। जिन कोरियोग्राफर के पास नियमित कर्स्टमर्स होते हैं उनकी आमदानी बढ़िया होती है। अच्छे रेपुटेशन वाले कोरियोग्राफर की आय भी ज्यादा होती है। हालांकि प्रतिष्ठित कोरियोग्राफर पैसों की डिमांड करते हैं जबकि बिगिनर्स को जिमलता है,

उससे ही संतुष्ट होना पड़ता है।
संस्थान
 नेशनल इंस्टीटयूट ऑफ
 फैशन टेक्नोलॉजी (निपट),
 दिल्ली नेशनल इंस्टीटयूट ऑफ
 फैशन डिजाइन (निपड),
 ओडियरा नॉर्मल इंडिया
 इंस्टीटयूट ऑफ फैशन
 टेक्नोलॉजी, मोहाली नेशनल
 इंस्टीटयूट ऑफ डिजाइन,
 अहमदाबाद

परिपक्वता से ही मिलती है कामयादी

आपने सबकुछ अच्छा किया और समय पर किया लेकिन करते रहने की नियंत्रता और उसके माध्यम से उपजने वाली परिपक्वता ही कामयाबी की देशमी डोर है। ये डोर काफी मजबूत होती है, लेकिन शर्तों से बंधी भी होती है। आप देख सकते हैं कि जो डोर आपके जीवन के समूहे परिदृश्य को बदल डालने का दमखंग रखती हो, वह हल्की या कमजोर तो हो नहीं सकती? सबसे पहले तो खुट को समझना होगा, इसके बाद खुट के सम्मान को समझना होगा। आप किसी भी बेहद कामयाब शख्स में ये दो चीज जल्द पाएंगे। कामयाबी स्मार्ट लोगों को खोजती है।

कामयाब होना है तो उसके सपने देखने ही होंगे और उन्हें सच करने के लिए आपको धर्य रखना होगा। याद रहे कि सपने देखने के लिए सोना पड़ता है और उससे भी पहले भोजन करना पड़ता है। क्या किसी ऐसे व्यक्ति को देखा है जो बिना खाये-पिये ही आराम से सो गया हो यानी उसे सहजता से नीद आ गयी हो? कामयाबी के सपने देखना और उसे पा लेने के बीच जो गैप है, उसे भरना आसान नहीं है। उसे भरते हैं आपके उद्देश्यपूर्ण तरीके और समय पर हथौड़ा मारने की कुशलता। आप जान लीजिए कि इन्हीं दो तरकीबों या साधनों को जरिया बनाकर आप चलते और चढ़ते हुए मंजिल तक पहुंचते हैं। दरअसल, सफलता और नाकामी के बीच का फासला 'सही' और 'एकदम सही' के बीच का फासला है। आपने सबकुछ अच्छा किया और समय पर किया तो किन करते रहने की निरंतरता और उसके माध्यम से उपजने वाली परिपक्षता ही कामयाबी की रेशमी डोर है। ये डोर काफी मजबूत होती है, लेकिन शर्तों से बंधी भी होती है। आप देख सकते हैं कि जो डोर आपके जीवन के समूचे परिदृश्य को बदल डालने का दमखम रखती हो, वह हल्की या कमजोर तो हो नहीं सकती? सबसे पहले तो खुद को समझना होगा, इसके बाद खुद के सम्मान को समझना होगा। आप किसी भी बेहद कामयाब शख्स में ये दो चीजें जरूर पाएंगे, कामयाबी स्मार्ट लोगों को खोजती है, ऐसे लोगों जैसे जो एक सार्वजनिक सेवा करते हैं, जो जल्दी से जल्दी

A portrait of a young woman with long dark hair, smiling warmly at the camera. She is wearing a bright red sleeveless top. Her left hand is propped under her chin, and she is looking directly at the viewer with a gentle expression.

कामयाबी के जर्जे
से भरे इंसान के
लिए आंखों के
सामने कोई रास्ता
ना भी हो तो भी
चिंता नहीं रहती. वे
धीरे-धीरे ही सही,
आगे बढ़ते जाते हैं.
उन्हें कोई जल्दी भी नहीं रहती. ऐसे लोग कुछ भी पाना चाहें, तो वह उनकी जद के भीतर दिखता है.
बस वे यही ध्यान रखते हैं कि खुद का धैर्य न खोयें. जब तक मंजिल हाथ ना लगे, वे धैर्य धारण किये
रहते हैं और वैन से नहीं बैठते. इसलिए चाहे जो हो जाए, सपने देखना जारी रखिए. आपके सिवाय
कोई दूसरा यह अहसास नहीं करने वाला है. बस याद रखिए और हमेशा गांठ बांधे रहिए कि अपनी
जिंदगी का फैसला किसी और के हाथों में कर्तव्य मत पड़ने दीजिए.

